

現場

on the SCENE

誠品
臺南／高屏／臺東

I2

December/2019

人 文 · 藝 術 · 創 意 · 生 活

有些事，這個月 你不能錯過……

Scene 1

未來因你而來

- 12/13 台東莠葉產業的未來，重新掌握自身的特色與優勢
- 12/15 陶晶瑩首部科幻小說《二十一》新書分享會
- 12/24 香港年輕農夫的永續生活技藝，追尋幸福的起點

Scene 2

與愛相談甚歡

- 12/07 肆一《謝謝你，也剛好喜歡我》新書見面會
- 12/08 別怕愛，你有許莉潔，《不就範》新歌分享會
- 12/21 艾莉《勇敢的人請小心輕放》新書分享會

Scene 3

今後未完待續

- 12/01 《舌尖上的人生廚房》每道料理，都是人生寫照
- 12/14 歷史與在地生活的風景，《秘魯，說走就走》
- 12/21 身在東亞的哪裡？台灣必須知道的東亞真相

線上即時掌握
更多藝文活動



12月 December
活動／場次表

- 紡

台南南紡店
- 文

台南文化中心店
- 安

台南安平店
- 駁

高雄駁二店
- 遠

高雄大遠百店
- S

高雄SOGO店
- 悅

高雄悅誠店
- 屏

屏東店
- 東

台東故事館

主辦單位保留變更、修改、取消活動之權利，以現場公告為主，恕不另行通知

二 TUESDAY／三 WEDNESDAY	五 FRIDAY	六 SATURDAY	日 SUNDAY
			1 《舌尖上的人生廚房》新書分享會 遠 書區中庭 15:00-16:00 【親子時光】說故事時間 安 親子生活區11:00-11:30 遠 紡 兒童館16:00-16:30
4 WED. 【親子時光】說故事時間 東 兒童館16:00-16:30	6 【親子時光】說故事時間 文 悅 兒童館19:30-20:00	7 肆一《謝謝你，也剛好喜歡我》新書分享會 遠 書區中庭 15:00-17:00 《心智鍛鍊：成功實現目標的20堂課》新書分享會 遠 書區中庭 19:00-21:00 【親子時光】說故事時間 屏 兒童館15:30-16:00	8 痊癒女聲許莉潔 《不就範》新歌分享會 遠 書區中庭 15:00-16:00 《HO! SANAA》妹島和世＋西澤立衛的溫柔建築風景新書分享會 文 主題書區15:00-16:00 【親子時光】說故事時間 安 親子生活區11:00-11:30 遠 紡 兒童館16:00-16:30
11 WED. 【親子時光】說故事時間 東 兒童館16:00-16:30	13 【荒野保護協會講座】 台東茶葉產業的過去、現在與未來 東 藝文空間 19:30-21:00 【親子時光】說故事時間 文 悅 兒童館19:30-20:00	14 《秘魯，說走就走》新書分享會 遠 書區中庭 19:30-20:30 【親子時光】說故事時間 屏 兒童館15:30-16:00	15 陶晶瑩《二十一》新書分享會 遠 書區中庭14:00-15:30 【親子時光】說故事時間 安 親子生活區11:00-11:30 遠 紡 兒童館16:00-16:30
18 WED. 【親子時光】童話故事屋 東 兒童館16:00-16:30	20 【親子時光】說故事時間 文 悅 兒童館19:30-20:00	21 希臘羅馬之外： 翻轉的古典地中海世界 文 主題書區 15:00-16:30 身在東亞的哪裡？ 台灣必須知道的東亞真相 文 主題書區 19:30-21:00 艾莉《勇敢的人請小心輕放》新書分享會 遠 書區中庭 15:00-16:00 【健康家庭基金會講座】 運動讓你的人生更精彩 東 藝文空間 14:00-15:00 【野望影展】《與鷹偕行》 東 藝文空間19:30-21:00 【親子時光】說故事時間 屏 兒童館15:30-16:00	22 《TATTOO刺青——身之印》推廣講座 遠 書區中庭 15:00-16:00 【親子時光】說故事時間 安 親子生活區11:00-11:30 遠 紡 兒童館16:00-16:30
24 TUE. 【百工裡的人類學家】週二說書會 非典型香港：年輕農夫的永續生活技藝 S 書室EASY SPACE 19:00-20:30 25 WED. 【親子時光】說故事時間 東 兒童館16:00-16:30	27 【隔壁作家大叔來說書】 古城老樹之旅 安 書區19:30-21:00 【親子時光】說故事時間 文 悅 兒童館19:30-20:00	28 【親子時光】說故事時間 屏 兒童館15:30-16:00	29 【親子時光】說故事時間 安 親子生活區11:00-11:30 遠 紡 兒童館16:00-16:30
31 TUE.			



書籍分享 book

如活動因氣候或其他因素暫停或變動，請依現場公告為準



《舌尖上的生活》

新書分享會

主講 | 凌煙、王浩一

每一道上桌的料理，都是人生的寫照！窮困但溫馨的童年、離家出走學歌仔戲的叛逆青少年、及對家人的書寫。透過文字帶你以味蕾重回情感交織的記憶，彷彿看到早期台灣社會縮影，那些在大時代下生活的小人物。

12/01 (日) 15:00-16:00 | 高雄大遠百店書區中庭

主辦單位 | 聯經出版



《謝謝你，也剛好喜歡我：全世界我只要你的喜歡》

新書見面會

主講 | 肆一

在暢銷作品《可不可以，你也剛好喜歡我》引爆告白風潮，且將改編成電影，由曹佑寧、陳妤等人氣演員演出後，再次寫出《謝謝你，也剛好喜歡我》暖新續作，給每個受過傷，但仍願意擁抱著愛的你，謝謝我們的相遇，所有的發生都是意義。

12/07 (六) 15:00-17:00 | 高雄大遠百店書區中庭

主辦單位 | 三采出版



《HO! SANAA》妹島和世 + 西澤立衛的溫柔建築風景新書分享會

主講 | 謝宗哲

第一本最貼近普立茲獎建築獎二人組——妹島和世 + 西澤立衛的專書，從金澤美術館、紐約新當代藝術館到羅浮宮朗斯分館，這對日本最具傳奇性的建築俠侶其成長歷程、創作養分、旅行壯遊到作品風格，多維度的導覽，訴說你不知道的SANAA故事。

12/08 (日) 15:00-16:00 | 台南文化中心店主題書區

主辦單位 | 原點出版



《秘魯，說走就走》

新書分享會

主講 | 陳貴芳

消失已久的古文明、外來帝國的殖民風情，歷史痕跡與在地生活交融的風景，構成秘魯獨一無二的風光。從平原、高山到沙漠綠洲，在陳貴芳的旅行紀錄中，看到秘魯的豐富與精采。

12/14 (六) 19:30-20:30 | 高雄大遠百店書區中庭

主辦單位 | 玉山社



希臘羅馬之外：翻轉的古典地中海世界

主講 | 翁嘉聲

主持 | 富察

我們對西方古典時代的認知，是文藝復興後近代西方知識分子的重塑和想像。大致以有文字記錄的希臘和羅馬為核心，而展開的地中海史。這次邀請台灣古代地中海史的專家翁嘉聲老師，透過《地中海世界與羅馬帝國》、《亞歷山大的征服與神話》、《迦太基和海洋商業帝國》三本書，帶我們翻轉認知古典地中海！

12/21 (六) 15:00-16:30 | 台南文化中心店主題書區

主辦單位 | 八旗文化、成功大學多元文化中心、誠品書店



身在東亞的哪裡？台灣必須知道的東亞真相

主講 | 富察

跳出華夏中心論，以歐亞大陸的角度，我們發現中國是人類文明從西亞、經中亞和絲路向東亞大陸傳播的終點。絲路的主導權一直是西方。《絲路、游牧民和唐帝國》、《蒙古帝國的漫長遺緒》等書告訴我們『內亞主導東亞』的另一種觀念視角。

12/21 (六) 19:30-21:00 | 台南文化中心店主題書區

主辦單位 | 八旗文化、誠品書店

● eslite Celebration Fair

誠品書店
eslite bookstore

誠品月曆★ 耶卡禮物展

2★19 2020
12/12 Thu. — 1/05 Sun.

屏東驛站商場1F

一起閃耀森活

活動期間於屏東驛站—誠品月曆耶卡禮物展
當日單筆消費滿 **600元**，
即贈 誠品森活磁鐵組 乙個 (市價350元)



贈品恕不挑款、不累贈，數量有限，贈完為止。活動辦法依現場公告為主，誠品書店保留活動變更之權利。

藝文講座 arts & lecture

如活動因氣候或其他因素暫停或變動，請依現場公告為準



痊癒女聲許莉潔《不就範》

新歌分享會

演出 | 許莉潔

愛，是難以承重之輕
你的痛她懂
別怕愛，你有許莉潔。
聽完她唱歌 小宇主動要求為她寫歌
她的初登場 由陳子鴻親自監製定位
第一屆聲林之王首位以完整專輯出道的歌壇新人

12/08 (日) 15:00-16:00 | 高雄大遠百店書區中庭

主辦單位 | 喜歡音樂



陶晶瑩《二十一》

新書分享會

主講 | 陶晶瑩

全方位才女陶晶瑩首部科幻小說創作，挑戰人倫禁忌、犀利直指現代人在冰冷科技與現實生活間的矛盾掙扎！當AI足以取代體溫，我們之間還剩下什麼？

12/15 (日) 14:00-15:30 | 高雄大遠百店書區中庭

主辦單位 | 圓神出版



《勇敢的人請小心輕放》

新書分享會

主講 | 艾莉

獻給其實沒那麼「勇敢」的你。總把那些別人留下的傷，視為長大的勳章。總是佯裝堅強、故作大人樣的你，不該再放心「自己」，而是懂得在這失衡的世界，找到舒適位置，讓心好好安置。

12/21 (六) 15:00-16:00 | 高雄大遠百店書區中庭

主辦單位 | 悅知文化



《TATTOO刺青——身之印》推廣講座

主講 | 楊金祥、張淵舜

《刺青——身之印》展覽探索刺青世界，提出獨特的攻略讓觀眾瞭解此一源遠流長的習俗，這是首次呈現刺青的藝術層次的一項展覽，也是第一次從人類文化自刺青出現以來的各種面向鋪陳刺青歷史，並向當代的刺青藝術先鋒致敬。

12/22 (日) 15:00-16:00 | 高雄大遠百店書區中庭

主辦單位 | 高雄市立美術館



非典型香港： 年輕農夫的永續生活技藝

【百工裡的人類學家】週二說書會

對談 | 何浩慈 主持 | 宋世祥

香港年輕人為何開始種田？我們已進入了「後物質主義」時代嗎？平安夜，何浩慈博士將分享香港青年如何推動「自己的食物自己種」？如何在寸土寸金的亞洲世界之都成為安身立命、追尋幸福感的起點。

12/24 (二) 19:00-20:30 | 高雄 SOGO 店書室 EASY SPACE

延伸閱讀 | 《40%的工作沒意義，為什麼還搶著做？》

主辦單位 | 百工裡的人類學家



古城老樹之旅

【隔壁作家大叔來說書】

主講 | 王浩一

多年來在各地旅行，我喜歡親近老樹，那種油然的喜悅總是小心「收藏」，文字總是謹慎再三，於是看到秋雲高朗，就說它很宮崎駿，看到月光樹影搖曳，就說它是蘇東坡筆下的宋詞，即可。我以為，老樹之旅可以很文學，也可以孤獨練習。

12/27 (五) 19:30-21:00 | 台南安平店 書區

主辦單位 | 王浩一

跟著嘉義市立博物館市民研究員一起愛上嘉義市

文／林竹方

攝影——嘉義市政府文化局提供



如果有機會，你「妳」能在博物館裡策劃一檔展覽，或是辦理一項教育推廣活動，你會怎麼說自己居住的城市故事？

在嘉義市有這麼一群人，因為熱愛自己成長的土地，透過培訓課程，學習研究地方的方法，進而奉獻一己之力，說出嘉義市的故事，成為認識這座城市的引路人。嘉義市立博物館第二屆市民研究員，相較於第一屆辦理的形式更為活潑，今年成果以「愛上嘉義市博物館的一百種方法」由市民自行策展，詮釋自己城市的文化特色，進而認識嘉義市六間有趣的博物館。

「市民研究員」、「市民學藝員」，兩者雖然名稱不同，但訴求相近，其概念源自於日本，近年臺灣部分地方博物館或地方文化館也開始推廣。日本自一九九〇年代倡議的博物館改革，反思博物館知識生產的目的與方法，改變以往由學科方法主導的工作模式，轉向以地方研究為基礎，鼓勵並協助市民面對並思考地方課題。此概念亦啟發臺灣各地「地方學」研究的興起，每位市民不再只是博物館產出的單向接收者，每個人都有機會進一步成為具有動能的學習主體，甚至參與博物館各項工作，包含典藏、研究、展示、教育等博物館的專業工作內容。

臺灣以此概念運作類似的模式有宜蘭縣博物館家族、桃園市民學藝員、大溪街角博物館共學行動以及嘉義市立博物館市民研究員等，其中嘉義市立博物館的市民研究員今年辦理第二屆，共招收19位第一屆舊生與23位新生，學員之年齡從85到23歲、

學歷廣從博士到國中，除了退休的教師外，也涵跨各行各業的市民夥伴。目前嘉義市立博物館因展示空間工程休館中，常設展空間將進行全面更新，博物館也重新定位為「城市博物館」，預計二〇二〇年將秉持博物館立館的初衷——嘉義人關心嘉義事的精神，從「市民的博物館」理念打造以民眾為主角的文化場域，並以全新的展示內容重新再出發，希望嘉義市立博物館在市民研究員的基礎下，打造一座屬於城市也是市民共創的博物館。

關於透南風

因著熱愛南方獨特的氣味，秉持著與人分享的態度，幾位長期在南部從事影像創作、社區營造、藝術文化工作的年輕人有了成立以「南方」為品牌的美麗夢想，「透南風」工作室於是正式成立！

如活動因氣候或其他因素暫停或變動，請依現場公告為準



【之間】 姜洋：詩與手捏陶 創作個展

創作者 | 姜洋

在手捏泥土與自我探索之間，我找到一方淨地，在這能好好與自身對話，用沾滿泥的雙手擁抱或許殘破、或許失意、或許驕縱、或許脆弱的自己，泥土的溫潤都承接了這神聖的療癒之旅，我們在什麼「之間」，又不在什麼「之間」，所有的「之間」都是美好。

12/11 (三) - 1/05 (日) | 台東故事館 2F 藝文空間

主辦單位 | 洋流野藝 + 都蘭小洋房書房



台東老葉產業的過去、 現在與未來

【荒野保護協會講座】

主講 | 張育銓

台東是目前全台老葉最大種植面積與產量的地方，也是台東從業人口最多，產值最高的農產品。本次從台東老葉產業的歷史講到未來。期待台東人可以更認識台東的優勢與特色，找出屬於台東的發展方向，而不是抹去在地特色，一味地複製西部的發展模式。

12/13 (五) 19:30-21:00 | 台東故事館 2F 藝文空間

主辦單位 | 荒野保護協會台東分會



運動讓你的人生更精彩

【健康家庭基金會講座】

主講 | 何凱成

幼年逆境經驗使何凱成養成不怕艱難、喜愛挑戰的人生態度。2013年回台創辦「球學」，致力以運動改變教育，培養未來領袖為使命。為何西方人如此熱愛運動？從小喜好運動對人生會產生什麼影響？讓有NFL背景何凱成告訴你。

12/21 (六) 14:00-15:00 | 台東故事館 2F 藝文空間

主辦單位 | 健康家庭文教基金會



《與鷹偕行》

【野望影展】

海倫·麥克唐納從小對猛禽著迷。自從摯愛的父親離世後，為了逃避悲傷而遠離人群，開始訓練世上最難以馴服的猛禽——蒼鷹；2014年她出版與蒼鷹梅寶的故事H is for Hawk《鷹與心的追尋》，被世界文壇譽為超越《老人與海》的當代經典。

12/21 (六) 19:30-21:00 | 台東故事館 2F 藝文空間

主辦單位 | 荒野保護協會台東分會、台灣野望自然傳播學社



南台灣陽光城市 · 陽光選讀

十二月推薦

誠品書店與南台灣之聲FM103.9聯手策劃，於每週三10:20-10:50 暢談精采好書並贈推薦書籍，歡迎按時收聽。



舌尖上的生活廚房
凌煙 / 聯經出版事業



代替說再見：一道
青春必解的習題
張維中 / 原點出版社



台東 縣民日

2019.10.01—12.31
SUNDAY



閱讀台東・是日好日

台東縣民持誠品會員卡/累計卡
及身分證/學生證，於誠品書店

週日 單筆消費滿**1,200**元

贈**清友明心原葉茶包**乙盒

(10包入，市價380元)



- 活動期限至2019.12.31 ●身分證戶籍地址、學校地址須為台東縣
- 贈品恕不累贈、不挑款，數量有限，贈完為止 ●不含誠品生活專櫃消費
- 主辦單位保有修改、變更或暫停本活動之權利，如有未盡事宜，依主辦單位公告為主

誠品書店
eslite bookstore